



TEMPLOS DE VALOR SIMBÓLICO HISTÓRICO Y ARQUITECTÓNICO

mardelplata
#TenemosTodo



PARROQUIA LA SAGRADA FAMILIA Y SAN LUIS ORIONE

📍 Bien patrimonial del Municipio de gral. Pueyrredon - Rondeau 551, barrio puerto

📺 Ver video

🚗 522.

Cuenta con imágenes de santos de todas las regiones de Italia por ser su feligresía, casi en su totalidad, de ese origen.

Sobre el remate de la torre campanario, San Salvador, patrono de los pescadores, abraza a la colonia portuaria. San Luis Orione visitó Mar del Plata para supervisar las obras de este templo, que es la segunda casa de la Orden en la Argentina. Cada verano, parte de la parroquia la procesión de la tradicional Fiesta Nacional de los Pescadores. Realiza un recorrido por calles del barrio y la banquina de pescadores, y continúa embarcada en las típicas lanchas amarillas para arrojar al mar ofrendas en memoria de los pescadores fallecidos.

MEZQUITA MAR DEL PLATA

📍 Bolívar 2577, Centro

📺 Ver video

🚗 Todas las líneas que llegan al centro.

Es una mezquita sunita inaugurada en 2014, respetando los preceptos del Islam. Está orientada hacia La Meca en cuya dirección oran los fieles 5 veces al día.

Cuenta con un salón de oración destinado a los hombres, y otro a las mujeres y los niños, contando ambos con lavatorios para las abluciones consistentes en el lavado de rostro, manos, brazos y pies antes de ingresar. La ornamentación geométrica en el interior está basada en los patrones matemáticos árabes medievales.

El frente del edificio está decorado con venecitas muy coloridas, en un magnífico trabajo de mosaiquismo.



TEMPLOS DE VALOR SIMBÓLICO HISTÓRICO Y ARQUITECTÓNICO



SINAGOGA DE LA SOCIEDAD UNIDA ISRAELITA MARPLATENSE - SUIM

📍 España 1853, Centro

📺 Ver video

🚗 511, 512, 551, 552, 553, 561, 591, 592.

La Sinagoga es el lugar de rezo, el sustento de la fe y centro de enriquecimiento del espíritu de los judíos.

En el interior del templo se destaca la plataforma o Bimá desde donde se lee la Torá a la congregación y se conducen los servicios religiosos. También, el Arca Sagrada o Arón Kodesh donde se depositan los rollos de la Torá -que se ubica en la pared opuesta a la entrada, en dirección a Jerusalén-, y la Vela Eterna o Ner Tamid, lámpara colocada delante del Arca que se mantiene encendida permanentemente.

Las ventanas laterales, obligatorias en las sinagogas, permiten mirar al cielo y proyectar reverencia y devoción durante la oración.

La Torá es el texto que contiene la Ley y el patrimonio identitario del pueblo judío, constituyendo la base y el fundamento del judaísmo.

CAPILLA SAN JORGE, IGLESIA ORTODOXA GRIEGA

📍 Falucho 4456, barrio San Juan

📺 Ver video

🚗 562, 573A, 573B.

Fue consagrada en 1993 por el Obispo de Centro y Sud América de la Iglesia Ortodoxa Griega.

El iconostasio de madera que separa el santuario de la nave del templo, fue ricamente tallado por el ebanista español José Cavanellas. En su parte inferior se ubicaron, respetando el orden que determina la Iglesia, los íconos de San Pedro, el Arcángel Miguel, San Jorge, la Virgen y el Niño, San Juan Bautista, el Arcángel Gabriel y San Pablo pintados por la artista de arte bizantino Ana María Go Go. Destacan la colimbriza o Fuente Bautismal, los candiles traídos de Grecia, y los íconos de metal repujado característicos de la Iglesia Ortodoxa.

Los días 23 de abril se celebra a San Jorge.



PARROQUIA DE LOS SANTOS MÁRTIRES - IGLESIA ORTODOXA RUSA DEL PATRIARCADO DE MOSCÚ

📍 Borthaburu (ex 421) 5007 esq. Astor Piazzolla (ex 36), barrio Alfara

📺 Ver video

🚗 511 excepto línea G.

El nombre de la parroquia recuerda al último zar de Rusia, Nicolás II, quien fuera martirizado y asesinado junto a la zarina y sus hijos en 1918.

El templo se inauguró en 2013 con las primeras misas según el rito ortodoxo ruso. Bellos íconos, brillantes y coloridos, decoran el iconostasio y las paredes. Cuenta con una capilla dedicada a San Nicolás, patrono de los navegantes. El edificio y la cúpula de cobre acebollada son características del siglo XII ruso-bizantino.



CAPILLA SANTA CECILIA

Monumento Histórico Nacional

📍 Córdoba 1338, barrio La Perla

🚗 Todas las líneas que llegan al centro.

Es el primer templo de Mar del Plata. Fue construido en 1873, un año antes de la fundación de la ciudad, por Patricio Peralta Ramos.

Se levantó con piedra de la zona. Se pueden apreciar las ventanas, partes del baptisterio y del piso, y pinturas originales. El gran óleo de Santa Cecilia (Erulo Erolí, Italia) es de

CATEDRAL Y BASÍLICA DE LOS SANTOS PEDRO, PRÍNCIPE DE LOS APÓSTOLES Y CECILIA, VIRGEN Y MÁRTIR

Bien patrimonial del Municipio de Gral. Pueyrredon

📍 San Martín 2776, Centro

🚗 Todas las líneas que llegan al centro.

De estilo neogótico, fue construida entre 1892 y 1905. Destacan en su interior una exquisita réplica a escala de La Piedad de Miguel Ángel cincelada en una sola pieza de mármol -en el atrio-, los bellos vitraux franceses, y la araña de cristal de Baccarat y bronce proveniente del comedor principal del legendario Bristol Hotel. El mayor tesoro de la Catedral, por el que también es Basílica, se halla en la cripta: una reliquia de la Santa Cruz y los restos completos de los santos mártires Gracia, Elpidia, Máximo, Severo, Justino y Donato, además de pequeños fragmentos de huesos de más de 100 santos de todo el mundo.

Una curiosidad: el campanario cuenta con 5 campanas de bronce de entre 900 kilos y 3 toneladas, que tienen nombre propio: Josefina, Ernestina, Clara, Ercilia e Inés, provenientes de la misma fundidora de las de la Basílica de Montmartre de París.

principios del siglo XX.

El frente de la capilla fue el mojón referencial para el trazado de la ciudad. Por estar en el punto más alto de la loma que lleva su nombre, fue referencia para los navegantes que llegaban al por entonces Puerto de Laguna de los Padres, dando origen al nombre al accidente topográfico "Punta Iglesia".

Con la advocación de Santa Cecilia, el fundador recordaba a su esposa fallecida al dar a luz a su 14º hijo.

Santa Cecilia es la Patrona de Mar del Plata.

ORATORIO DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN - INSTITUTO SATURNINO UNZUÉ

Monumento Histórico Nacional

📍 Jujuy 77, barrio La Perla

🚗 221 581 543.

CERRADA AL PÚBLICO POR OBRAS DE REPARACIÓN Y REVALORIZACIÓN

Su arquitectura tan pintoresca sigue los lineamientos del estilo neobizantino con influencias de la Secesión Vienesa. Fue inaugurado en 1912 como hogar para niñas desvalidas.

La cúpula de 10 metros de diámetro apoya sobre 8 columnas centrales que confieren al

Oratorio su formato octogonal característico. El magnífico Cristo Pantocrator del ábside fue confeccionado con brillantes mosaicos venecianos. El púlpito fue tallado en una sola pieza de mármol de Carrara. Se utilizaron 16 tipos de mármol de todo el mundo en la decoración, los revestimientos y los fustes de las columnas.

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE POMPEYA

Bien Patrimonial del Municipio de Gral. Pueyrredon

📍 Av. Libertad 4045, barrio Nueva Pompeya

🚗 531 532 551 553.

El templo actual fue inaugurado en 1962, y combina en su arquitectura el neorománico con el estilo bizantino, éste último manifestado en su cúpula octogonal, símbolo de la resurrección de Jesús al octavo día.

En el altar mayor destaca un gran mosaico que reproduce la figura de Jesús de la pintura "Cristo de San Juan de la Cruz" de Salvador Dalí. A ambos lados, cerámicas representan a San Francisco y Santa Clara. El Camarín de la Virgen se ubica por sobre el altar mayor, y se aprecia desde la nave central.

Con excepción del frente, los muros exteriores de ladrillo sin revocar confieren al templo un aire entre místico y misterioso.



CAPILLA DIVINO ROSTRO

Bien Patrimonial del Municipio de Gral. Pueyrredon

📍 Almafuerte 1671, barrio Divino Rostro

🚗 511 .

Fue donada en 1937 por Angiolina Astengo de Mitre, viuda del Ingeniero Emilio Mitre, ex director del diario La Nación.

En el retablo de estilo colonial español del altar construido en Perú, se expone una réplica del lienzo de la Verónica con el rostro de Jesús. Con ese velo se enjugó la cara bañada en sangre y sudor en el Huerto de los Olivos, camino al calvario. Su original se encuentra en la basílica de San Pedro en el Vaticano. El púlpito, los altares y el Vía Crucis fueron realizados en cedro laminado en oro 18 kilates a la hoja.

GRUTA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

Bien Patrimonial del Municipio de Gral. Pueyrredon

📍 Magallanes 4050, barrio Puerto

🚗 511 522 533 551 553 562.

Se construyó sobre una cantera abandonada del barrio Puerto, en 1937, recreando la gruta homónima de Francia donde, en 18 oportunidades durante al año 1858, la Virgen se manifestó ante Bernadette.

Descubra la escultura de la pequeña campesina a los pies de la bellissima imagen de María y, sobre la pared pétrea, las mayólicas representando las apariciones. Un manantial natural provee de agua bendita. Es un espacio ideal para la reflexión.

Visite también la capilla de Nuestra Señora de Belén, el oratorio de San José y la Ciudad de Belén, una maqueta de esa ciudad con juegos de luces y de agua, y personajes que se ponen en movimiento mediante fichas.

CAPILLA STELLA MARIS

📍 Brown 1088, barrio Stella Maris

🚗 571 581 221 .

De estilo neogótico, fue inaugurada en 1912. Con ella comenzó la advocación de la Virgen como Stella Maris, protectora del mar.

En el exterior, la torre coronada por una cruz de bronce, encierra un carrillón de gran tamaño similar al de la Abadía de Westminster.

Preside el altar mayor una centenaria imagen de mármol blanco estilo art nouveau de María, con un halo de 12 estrellas sobre su cabeza. El mural que decora el ábside representa el mar extendiéndose hasta el horizonte y la Virgen parece suspendida sobre él.

Es, también, la patrona de los marinos.

REDUCCIÓN DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR DE LOS PUELCHES

📍 Ruta 226 km 12, calle Félix de Ayesa s/n, Reserva Integral Laguna de los Padres

🚗 717 bajar en km 12 de la Ruta 226 (1º acceso a la laguna), caminar 1,5 km por Av. de los Misiomeros, doblar a la izquierda y caminar 400 metros por calle Félix de Ayesa.

Entre 1746 y 1751, los padres jesuitas Falkner, Cardiel y Strobel llevaron adelante en esta región una misión con la que intentaron inculcar la fe católica e inducir a la vida sedentaria y al trabajo de la tierra a puelches, moluches y serranos.

A su alrededor se formó un asentamiento que, el 1º de enero de 1751, se convirtió en pueblo al constituirse un Cabildo cuyas autoridades eran caciques de los diferentes grupos instalados. Pocos meses después, esto se vio malogrado por la amenaza de ataque de Cangapol, el Cacique Bravo, por lo que los jesuitas abandonaron la Reducción y regresaron a Buenos Aires. La presente es una reconstrucción que data de 1968.

GRUTA NUESTRA SEÑORA DE LUJÁN – GRUTA DE LOS PAÑUELOS

📍 Ruta 226 km 16 barrio Sierra de los Padres, en la cumbre de la sierra accediendo por la avenida Circuito General San Martín

🚗 717 cartel Sierra de los Padres.

En una gruta natural de la sierra de los Pades --perteneiente al Sistema Serrano de Tandilia--, se entronizó la imagen de la Virgen de Luján, a quien los fieles dejan sus pañuelos como ofrenda pidiéndole la concepción de un hijo.

Semioculto entre pinos y eucaliptus añosos, el lugar es además un magnífico punto panorámico.





SANTUARIO NUESTRA SEÑORA DE SCHÖENSTATT

📍 Fray Luis Beltrán 7800, barrio Camet

🚗 Se recomienda llegar hasta allí en auto.

El Santuario de las Nuevas Playas de Mar del Plata fue bendecido el 18 de octubre de 1986, y es el décimo fundado en la Argentina siguiendo el legado espiritual del padre José Kentenich.

Está emplazado en un extenso parque de 12 hectáreas con arboledas, ideal para la reflexión y el acercamiento a la Virgen María. Se visita la pequeña capilla y lugar de gracias, y la Casa del Peregrino.

Es réplica del santuario del valle de Vallendar en Alemania.



PARROQUIA ASUNCIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN MARÍA

📍 Hospital Interzonal Especializado Materno Infantil Dr. Victorio Tetamanti, Santa Fe 2973, barrio Hospital Materno Infantil

🚗 531 532 541 542 543 551 553 562.

El templo fue donado por la familia de Patricio Peralta Ramos, fundador de Mar del Plata.

Se veneran la Virgen de la Dulce Espera y una reliquia de Santa Juana Beretta Molla, médica pediatra italiana canonizada por el Papa Juan Pablo II en 2004.

Juana ejerció su profesión prestando especial atención a las madres y los niños, y falleció en 1962 de cáncer de útero, al negarse a realizar tratamientos para permitir el nacimiento de su cuarta hija.

PARROQUIA SAN JOSÉ - OBRA DON ORIONE

Bien Patrimonial del Municipio de Gral. Pueyrredon

📍 Matheu 3349, barrio San José

🚗 531 532 533 543 552 591 593.

En la parroquia descansan, desde el año 2004, los restos del padre Luis Varetto quien



desarrolló una intensa obra social y religiosa durante más de 40 años en Mar del Plata.

Fue testigo y discípulo privilegiado de San Luis Orione. Varetto promovió el Movimiento Scout como método educativo para niños y jóvenes, fundando el batallón de exploradores Estrada y la Compañía N° 5 de Guías Argentinas.

PARROQUIA SAN PABLO - OBRA DON BOSCO

Bien Patrimonial del Municipio de Gral. Pueyrredon

📍 Rivadavia 4818, barrio Don Bosco

🚗 511 512 521 523 541 552.

Magnífico templo de estilo románico en el que destaca el campanario de 60 metros de altura. Contiene 5 campanas de bronce fabricadas en Padua, Italia, con inscripciones en latín que, al tañer, invocan a San Pablo, Santa Rosa, María Auxiliadora, San Juan Bosco y San José.

La nave central está iluminada por una colosal araña de 4,5 metros de altura y 384 luces. Circundan la nave 16 capillas dedicadas a diferentes santos, beatos y devociones de la Iglesia Católica, entre ellos, San Juan Bosco, Laura Vicuña, Ceferino Namuncurá y el Sagrado Corazón de Jesús.

San Juan Bosco fue el fundador de la Congregación Salesiana.



PARROQUIA PADRE PÍO DE PIETRELCINA

📍 Sánchez de Bustamante 3850, barrio Faro Norte

🚗 522 523.

En este original templo, el altar fue realizado en piedra Mar del Plata, con grandes ventanales que integran el cielo y la vegetación a su interior.

En el atrio, la piedra fundamental del santuario guarda recuerdos que serán sacados a la luz en 2100.

El Padre Pío, heredero espiritual de San Francisco de Asís, fue el primer sacerdote en llevar impresas en su cuerpo las señales de la crucifixión, siendo conocido como el fraile estigmatizado. En 1918, el Padre Pío recibió de Dios el "regalo" de los estigmas, heridas que fueron visibles y se mantuvieron abiertas, frescas y sangrantes por 50 años, hasta su fallecimiento en 1968. Fue canonizado por el Papa Juan Pablo II en 2002.



VENERACIONES - MISAS ESPECIALES

SAN EXPEDITO - Patrono de las causas justas y urgentes

. Capilla Pío X

📍 Luis Vernet 1951, barrio Punta Mogotes, tel. 0223 484-0219

🚌 523 511A 511B 511CH 511F 221 581

. Días 19: abierta todo el día, misas especiales

. Capilla María Madre de la Iglesia

📍 Magallanes 6139, barrio Peralta Ramos Oeste, tel. 0223 481-9263

🚌 551 553 573 573B

. Días 19: abierta todo el día, misas especiales

SAN PANTALEÓN - Patrono de los enfermos

. Parroquia Sagrado Corazón de Jesús

📍 Juncal 2668, barrio Los Andes, tel. 0223 470-4388

🚌 573A 573B 512B

🕒 Abierta todos los días de 15 a 18 hs para la veneración

. Días 27: abierta de 8.30 a 18 hs, misas especiales

SAN CAYETANO - Patrono del pan y del trabajo

. Parroquia San Cayetano

📍 Moreno 6776, barrio San Cayetano, tel. 0223 477-0884

🚌 521 562

. Días 7: abierta desde 6 hs, misas especiales

. Día 7/8: abierta de 0 a 22 hs, misas especiales, bendiciones, procesión

SAN RAMÓN NONATO - Patrono de las mujeres embarazadas y de las que esperan concebir un hijo

. Parroquia San Carlos Borromeo

📍 Av. Juan B Justo 2100, barrio Las Avenidas, tel. 0223 482-2466

🚌 521 522 523 562 593

. Último día de cada mes, abierta desde 9.30 hs, misa especial.

Bendición de embarazadas, mujeres que desean ser madres, parteras y obstetras, bebés y niños pequeños

. 31/8: Día de San Ramón, misa especial habitualmente con la presencia del Obispo de Mar del Plata



MISA PARA BENDICIÓN A MUJERES EMBARAZADAS

. Parroquia Nuestra Señora de Fátima

📍 Alberti 1367, barrio Stella Maris, tel. 0223 451-5048

🚌 511 571

VIRGEN MARÍA ROSA MÍSTICA

. Parroquia Cristo Rey

📍 Chubut 1660, barrio Constitución, tel. 0223 479-0800

🚌 541 553

. Días 13: abierto desde 6 hs, misas especiales

. Día 13/7: Fiesta Patronal de la Rosa Mística

. Capilla Pío X

📍 Luis Vernet 1951, barrio Punta Mogotes, tel. 0223 484-0219

🚌 523 511A 511B 511CH 511F 221 581

. Días 13: abierto todo el día, misas especiales

VIRGEN DESATANUDOS

(Advocación de la Inmaculada Concepción) Patrona de los matrimonios y de la resolución de conflictos

. Parroquia San Carlos Borromeo

📍 Av. Juan B Justo 2100, barrio Las Avenidas, tel. 0223 482-2466

🚌 521 522 523 562 593

. Días 8: abierta desde 9.30 hs hasta finalización de la misa de las 18 hs

SEÑOR Y VIRGEN DEL MILAGRO DE SALTA

. Parroquia Cristo Rey

📍 Chubut 1660, barrio Constitución, tel. 0223 479-0800

🚌 541 553

. Días 15: abierta todo el día, misas especiales

. Día 15/9: Misa especial, procesión, Renovación del Pacto de Fidelidad como se realiza en Salta.

Misa para bendición de enfermos de cáncer

. Parroquia Nuestra Señora de Fátima

📍 Alberti 1367, barrio Stella Maris, tel. 0223 451-5048

🚌 511 571

mardelplata

#TenemosTodo



turismomardelplata.gob.ar